

鑑賞予定曲

「カーニバルの夜」

«Карнавальная ночь»

「カフカースの女囚」

«Кавказская пленница,
или Новые приключения
Шурика»

「職場恋愛」

«Служебный роман»

見て聴いて、

ソ連の映画音楽

「作戦コード『ウィ』
とシューリク君の
その他の冒険」

«Операция «ВИ» и другие
приключения Шурика»

「イワン・ワシリエフ
ヴィチの転職」

«Иван Васильевич меняет
профессию»

ほか

BACK IN THE USSR AGAIN!!



СНОВА В СССР!!

一昨年と昨年に開催した「ソ連歌謡番組」「モスクワ放送80周年」にてトークした蒲生昌明さんを講師に三たびお迎えし、お話をうかがいます。今回のテーマは知られざるソ連の映画音楽。日本未公開の作品を中心に、世間に一石を投じた作品やちょっと可笑しな作品の音楽を、映像とともに楽しめます。また今年は「ソ連コメディの巨匠レオニード・ガイダイ生誕100年、没後30年」に当たります。今でも聴かれているガイダイ作品の音楽も大特集！

2023.5.21 sun 14:00-16:00

横浜平和と労働会館4階会議室

(横浜市中区桜木町3-9 / JR・市営地下鉄 桜木町駅より徒歩5分)

■ 参加費：一般1,000円、会員800円 ■ 定員：20名（要予約）

■ 主催・お申し込み・お問い合わせ：NPO法人神奈川県日本ユーラシア協会

Tel/Fax: 045-201-3714

※オンライン中継は実施しません。ご了承ください。

E-Mail: event@kanagawa-eurasia.org



leonid novich gaidai

レオニード・ガイダイ監督（1928-1998）

<講師プロフィール>

が も う ま す あ き
蒲 生 昌 明

1956年浦和市生まれ。東洋大学社会学部卒。書店と出版社で勤務の傍ら、ユーラシア各地とりわけソ連東欧諸国への旅を繰り返す。モスクワからの日本語放送は1972年以降45年にわたって聴取。リスナー仲間から「ガモーノフ」の異名をいただく。著書に『ソ連歌謡』（2018年・パブリブ刊）。